



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

Istituto di Istruzione Superiore "C. Rosatelli"

RIIS007008 – SEZIONI ASSOCIATE: RITF00701R – RIRI00701X – RIRI007508

LICEO SCIENTIFICO: OPZIONE SCIENZE APPLICATE

IST. TECN. TECNOLOGICO: MECCANICA E MECCATRONICA – ELETTRONICA E ELETTROTECNICA – CHIMICA, MATERIALI E BIOTECNOLOGIE

IST. PROF.LE INDUSTRIA E ARTIGIANATO: MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA

CTP-EDA CORSI SERALI

V.le Fassini, 1 - 02100 RIETI - tel. 0746/201387 - fax 0746/271531 - C.F. e P.I. 80005290574 - Succ. Via degli Olmi sncTel-fax. 0746/271981

sito web: www.rosatelli.it - mail: riis007008@istruzione.it

Anno Scolastico 2012/2013

TITOLO DEL PROGETTO :

“Perché nessuno possa più dire che non sapeva”

da *Il traduttore del silenzio* di Daoud Hari

1. TIPOLOGIA PROGETTO :

- FORMATIVO

2. DURATA DEL PROGETTO :

- BIENNALE

3. RESPONSABILE DEL PROGETTO :

Prof.ssa Loredana Patacchiola;

Prof. Stefano Peron

4. EVENTUALE COMMITTENZA/COLLABORAZIONE :

Esterna alla scuola (in fase di definizione)	
--	--

4. DESCRIZIONE DEL PROGETTO

SOMMARIO

La necessità di coinvolgere emotivamente gli studenti verso problematiche non così lontane e mai risolte (anche per le ripercussioni attuali) spinge ad affrontare in modo monografico la tematica: **GENOCIDI NEL MONDO**.

OBIETTIVI DEL PROGETTO:

1. Conoscere e comprendere realtà conflittuali passate e presenti
2. Individuare differenze tra guerre civili e genocidio
3. Creare empatia con le vittime dei genocidi e mantenerne vivo il ricordo
4. Conoscere per combattere l'indifferenza
5. Promuovere il rispetto per i diritti umani e in particolare le minoranze
6. Incentivare il pensiero critico, la curiosità intellettuale, la responsabilità personale dei cittadini democratici

CONTENUTI:

Lettura ed analisi guidata di testi quali: “Il traduttore del silenzio” di Daoud Hari, “La masseria delle allodole” di Antonia Arslan, “Avevano spento anche la luna” di Ruta Sepetys.

Incontri, dibattiti con testimoni e sopravvissuti.

Visione di film e documentari sulle principali vicende contemporanee.

Visita guidata ad un campo di sterminio.

DESCRIZIONE DEL PROGETTO:

Partendo da letture e approfondendo con fatti di cronaca si vuole promuovere la conoscenza di realtà e situazioni dolorose presenti nel mondo.

È fondamentale attualizzare il più possibile la tematica in quanto la presenza, anche video di testimonianze, rende sicuramente più incisiva la lezione, non più solamente e teoricamente storica, ma anche di vita.

Viene considerata fondamentale l'esperienza conclusiva in un campo di sterminio al fine di fissare in maniera indelebile nella coscienza individuale dei ragazzi coinvolti.

RISORSE PREVISTE interne o esterne alla scuola (strutture, servizi, apparecchiature, personale, altro):

- Aula Magna istituto
- Bibliomediateca
- Laboratori multimediali
- Video proiettore

MODALITA' ORGANIZZATIVE :

Verranno coinvolte le classi quarte del liceo scientifico tecnologico e scientifico biologico (F, H, I tot. alunni 46) coordinati da tre insegnanti: Prof.ssa Patacchiola, Prof.ssa Battisti e Prof. Peron rispettivamente docenti di Italiano e Storia e laboratorio Tecnico-Pratico.

Si prevede il coinvolgimento di discipline come Religione, Filosofia, Sistemi, Matematica ed Inglese.

MODALITA' DI ATTUAZIONE :

Il progetto verrà realizzato in orario scolastico; solo la parte conclusiva prevede un viaggio didattico-formativo a **Dachau**.

Realizzazione finale di un lavoro multimediale che testimoni i vari passaggi del percorso.

RICADUTA :

Formazione di cittadini consapevoli e responsabili in grado di promuovere, tra pari, la parità di diritti e doveri eliminando alla base le situazioni di svantaggio dovute alla razza e all'origine etnica.

5. TEMPI E MODALITA' DI VERIFICA

TEMPI :

Il progetto si articolerà per l'intero anno scolastico 2012-2013 da Novembre a Maggio

MONITORAGGI E VERIFICA (modalità, strumenti, risultati attesi):

Le verifiche saranno effettuate in itinere, in quanto ogni attività di lavoro (lettura e/o incontri) prevede organizzazione e relazioni effettuate dagli stessi studenti, pertanto rappresenterà un valido supporto per valutare interesse, impegno, coinvolgimento e crescita umana, nonché culturale, dei singoli alunni partecipanti.