



*MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA*

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

**LICEO SCIENTIFICO STATALE**

**“ Teresa Gullace Talotta “**

*Piazza Cavalieri del Lavoro, 18 - 00173 Roma -Distretto XVIII  
Tel. 06. 121122650- Fax 06.7222722 – e-mail segreteria: info@liceogullace.it*

---

26 Gennaio 2013

In ricordo della Giornata della Memoria 27 gennaio

Sede centrale

**AULA MAGNA**

Ore 8,30 presentazione della manifestazione a cura della Prof.ssa P.Barba

Ore 8,40-10,15

**A forza di essere vento**

Lo sterminio nazista degli Zingari Sinti Rom

Proiezione di documenti –video, interviste, a cura di

Moni Ovadia, Marcello Pezzetti. Hugo Hollenreimer

**PALESTRA**

Ore 10,30-10,45

“Alcesti di Samuele” di Alberto Savinio

Lettura drammatica a cura di Marina Dore

Ore 10,50-11,15

Performance

**Come soffio di cenere il mio cor...po**

Viaggio della memoria Auschwitz-Birkenau 2012

Provincia di Roma

Performers: J.Zenobio F. Forlingieri

Aiuto regia: Fabio Ricchiardi

**Regia**

**Patrizia Camilli**



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

LICEO SCIENTIFICO STATALE

“ Teresa Gullace Talotta “

Piazza Cavalieri del Lavoro, 18 - 00173 Roma -Distretto XVIII  
Tel. 06. 121122650- Fax 06.7222722 – e-mail segreteria: info@liceogullace.it

---

Dibattito- studenti

La manifestazione è curata dalle docenti: P. Camilli, M. Dore, L. De Fulgentiis,  
P.Barba.

All'ingresso del Liceo , nel Corridoio centrale e su aree laterali è allestita una mostra di foto, immagini e video-clip che documentano i Viaggi della Memoria effettuati da studenti e docenti del nostro liceo.

L'allestimento è curato dalla Prof.ssa L. De Fulgentiis

L'ascolto sommerso dell'opera “*Ricorda cosa ti hanno fatto in Auschwitz*” (1966) di Luigi Nono accompagnerà la visione delle opere esposte.

### *Come un soffio di cenere il mio cor...po*

Ideazione e Regia : Patrizia Camilli

Il testo pantomimico si avvale dalla costruzione di un complesso reportage costituito da appunti, foto, video-clip elaborati dai ragazzi che hanno partecipato al viaggio: Jamila e Francesco.

L'intarsio delle coreografie e delle voci recitanti sono strutturate entro una partitura sinfonica del grande compositore minimalista Steve Reich dal titolo quanto mai inequivocabile “*Different train*” riferito alla deportazione dei prigionieri ad Auschwitz e Birkenau.

Durata dello spettacolo 30mn.